

46 ♦ 2021

STUDI (E TESTI) ITALIANI

RIVISTA DEL DIPARTIMENTO DI LETTERE E CULTURE MODERNE



SAPIENZA
UNIVERSITÀ EDITRICE
2021

STUDI (E TESTI) ITALIANI

Rivista del Dipartimento di Lettere e Culture moderne

46 – 2021

ISSN 1724-3653

Direttore responsabile Beatrice Alfonzetti

Consiglio scientifico

Simone Albonico (Lausanne), Andrea Fabiano (Paris Sorbonne)
Nicola Gardini (Oxford), Giulio Ferroni (Sapienza),
Roberto Gigliucci (Sapienza), Javier Gutierrez Carou (Santiago
de Compostela), Rita Marnoto (Coimbra), Italo Pantani (Sapienza)
Franca Sinopoli (Sapienza), Sandra Vlasta (Johannes Gutenberg-
Universität Mainz)

Comitato di redazione

Alviera Bussotti, Valerio Camarotto
Valentina Gallo, Lorenzo Geri, Valeria Merola
Valeria Tavazzi, Monica Venturini

I saggi pubblicati sono sottoposti a revisione anonima

Proprietà della testata

Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma

Autorizzazione n. 395/2000 del 26 settembre 2000

Registro della Stampa Cancelleria del Tribunale Civile di Roma

Edizione e stampa

Sapienza Università Editrice
Piazzale Aldo Moro 5, 00185 Roma
www.editricesapienza.it

Tutti i diritti riservati. La traduzione, l'adattamento totale o parziale, la riproduzione con qualsiasi mezzo (compresi microfilm, film, fotocopie), nonché la memorizzazione elettronica, sono riservati per tutti i Paesi. L'editore è a disposizione degli aventi diritto con i quali non è stato possibile comunicare, per eventuali involontarie omissioni o inesattezze nella citazione delle fonti e/o delle foto.

All Rights Reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopy, recording or any other information storage and retrieval system, without prior permission in writing from the publisher. All eligible parties, if not previously approached, can ask directly the publisher in case of unintentional omissions or incorrect quotes of sources and/or photos.

In copertina: Anonimo, *Dante, Petrarca e Boccaccio sulla riva del fiume Arno*, incisione dal volume di Anton Francesco Doni, *La zucca del Doni*, Francesco Marcolini, Venezia 1551.

Indice

Letteratura, teatro e <i>patronage</i> nell'esperienza di Troiano Acquaviva d'Aragona, ambasciatore di Spagna nella Roma del Settecento	5
PIETRO GIULIO RIGA	
La partenza di Goldoni per Roma: fra reti diplomatiche, rapporti personali e pratica del teatro	33
VALERIA TAVAZZI	
«Piccoli quadri» pesanti. Giacomo Leopardi lettore dell' <i>Epitome Rerum Romanarum</i> di Lucio Anneo Floro	71
LUCA MACCIONI	
Le memorie di Grazia Mancini: storia di un duplice esilio in un'unica patria	107
CHIARA LICAMELI	
«La vita a chi resta, la morte a chi tocca». Il tema della vedovanza ne <i>La vita nuda</i> di Luigi Pirandello	125
FRANCESCA TOMASSINI	
Alberto Savinio e la poetica della fusione	143
SILVANA CIRILLO	

